

Studienplan

„Kultur – Bildung – Teilhabe. Kunst & Pädagogik in der frühen Kindheit (M.A.)“

Nr.	Module und Struktur des Lehrangebotes	Ort	Sem.	Prüfungsleistung	Workload in Zeitstunden		LP bzw. ECTS
					Kontaktstudium	Selbststudium	
1A	Perspektiven Kultureller Bildung und Teilhabe	FFH	1	aktive Teilnahme	25	100	5
				Hausarbeit benotet			
1B-Kunst	Künstlerische Praxis und pädagogische Perspektiven Bildende Kunst & Museum	K20/K21 Düsseldorf	1	aktive Teilnahme Portfolio benotet	40	160	8
1C	Frühkindliche Kulturelle Bildung	FFH	1	aktive Teilnahme Hausarbeit benotet	30	95	5
1D	Haltung, Professionalität und Teilhabe	ba Wolfenbüttel	1	aktive Teilnahme Portfolio benotet	25	100	5
2A-Theater	Künstlerische Praxis und pädagogische Perspektiven Theater und Tanz	tjg Dresden	2	aktive Teilnahme Portfolio benotet	40	160	8
2B-Medien	Künstlerische Praxis und pädagogische Perspektiven Medien	DFP Frankfurt am Main	2	aktive Teilnahme Portfolio benotet	40	160	8
2C	Projektförderung und Projektmanagement	FFH	2	aktive Teilnahme Hausarbeit benotet	25	100	5
3A	Organisationsentwicklung in Kultur- und Bildungsinstitutionen	ba Wolfenbüttel	3	aktive Teilnahme Hausarbeit benotet	25	100	5
3B-Musik	Künstlerische Praxis und pädagogische Perspektiven Musik	RSB Berlin	3	aktive Teilnahme Portfolio benotet	40	160	8
3C	Praxisprojekt		3	aktive Teilnahme Projektbericht & Präsentation unben.	10	190	8
4A	Professionelles Selbstverständnis und Innovation im Berufsfeld		4	aktive Teilnahme mündl. Prüfung unbenotet	25	100	5
4B	Masterthesis (Jan.-Juni)		4			425	17
4C	Kolloquium		4	aktive Teilnahme	30	45	3
SUMME					355	1895	90